

Lycées 300 élèves ont participé lundi au premier Prix littéraire des lycéens du Territoire

Tout ce qui sort des livres

LE TERRITOIRE de Belfort avait déjà son Prix des collégiens, initié par la médiathèque départementale, qui sera attribué dans quelques semaines.

Depuis cette année, les lycéens attribuent aussi un prix littéraire : l'idée est née de la volonté d'un groupe de documentalistes et professeurs de lettres d'établissements privés et publics de Belfort, qui ont travaillé d'arrache-pied depuis quelques mois pour sélectionner sept titres, inciter leurs élèves à en lire quelques-uns, et aboutir, lundi, au lycée Follereau, à une journée d'ateliers où les adolescents ont découvert tout ce qu'on peut faire d'une histoire.

Rencontres avec un auteur, un libraire, un journaliste

Quelques salles avaient été mobilisées autour du Centre de culture et de connaissances pour laisser défiler quelque 300 élèves de seconde générale, première et terminale bac pro, des lycées Courbet, Condorcet, Follereau, Sainte-Marie, Saint-Joseph, Diderot et Lucien-Quelet. Les groupes avaient volontairement été mélangés pour déclencher un travail en commun et sortir de son « entre soi ».

Des partenaires ont été associés à cette journée qui a demandé une grosse organisation, notamment pour établir un planning des groupes



■ Trois élèves du lycée Courbet ont joué et rejoué, devant leurs camarades, des saynètes, suscitant une étonnante attention de la part de leur public. Photos Christine DUMAS

dans les ateliers : Alain Manuelle, auteur de l'un des titres sélectionnés, « Le lecteur d'âmes », qui vit dans le Territoire de Belfort, est parti à la rencontre des élèves, suscitant de nombreuses questions sur son métier et son livre. Ces derniers ont également rencontré la libraire de La marmite à mots qui avait mis sur pied des jeux d'observation autour des sept ouvrages en lice ; un journaliste de « L'Est républicain-Le Pays » leur a fait prendre conscience de la différen-

ce d'écriture entre fiction et réalité ; des infirmières scolaires, assistantes sociales et intervenantes du Planning familial ont évoqué les grossesses non désirées et la contraception, en s'appuyant sur « La décision ». Cet autre titre en compétition était aussi le point de départ de saynètes jouées par trois élèves du lycée Courbet.

Les professeurs ont par ailleurs proposé des activités nécessitant d'acquérir des

points, les groupes étant, à l'issue de chaque demi-journée, classés, après s'être confrontés à un mur d'images ou un questionnaire sur les romans lus. À l'issue de la journée, deux groupes de reporters en herbe ont finalisé le journal d'un jour, réalisé dans les conditions du direct.

Restait à élire leur roman de l'année (lire ci-dessous), et prendre conscience que d'un livre, on peut sortir tant de choses...

Karine FRELIN



■ Garçons et filles ont débattu avec les infirmières scolaires et assistantes sociales sur le sujet du déni de grossesse.

Et le gagnant est...

► Les sept titres en lice étaient : « Le lecteur d'âmes » d'Alain Manuelle (Ç Editions), « Le monde dans la main » de Mickaël Ollivier (Thierry Magnier), « La liste de mes envies » de Grégoire Delacourt (Jean-Claude Lattès), « Pour seul cortège » de Laurent Gaudé (Actes Sud), « La décision » d'Isabelle Pandazopoulos (Gallimard), « L'évasion » de Dominique Manotti et « Plus tard je serai moi » de Martin Page qui est venu rencontrer deux classes au lycée Follereau en mars dernier. Après délibération des élèves et des travaux réalisés parfois en classe où certains professeurs ont étudié les titres comme des classiques de la littérature, trois romans ont tiré leur épingle du jeu : « La décision », qui raconte le déni de grossesse d'une adolescente violée sous l'emprise d'une drogue, a emporté les suffrages, suivie de « Lecteur d'âmes » et de « La liste de mes envies ».